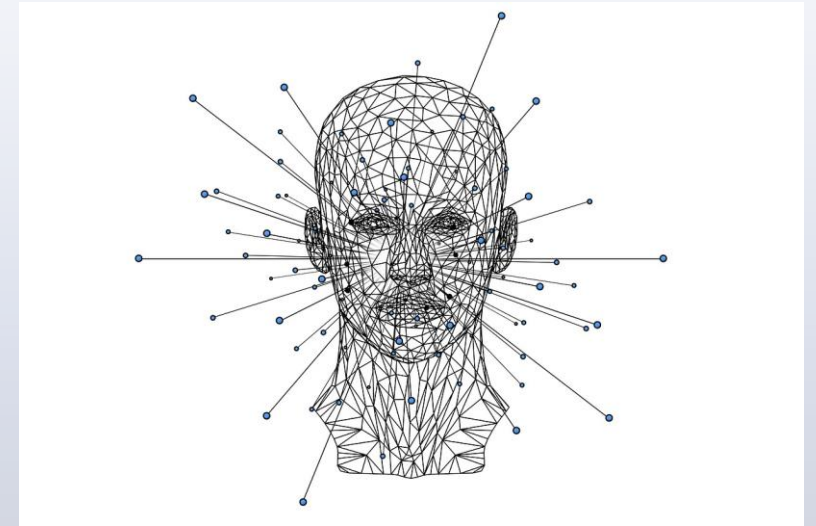


WP II FACH - SPRACHLICH-KÜNSTLERISCHER BEREICH

KULT

(KULTURWISSENSCHAFTEN)

OBERTHEMA: JUGEND & IDENTITÄT



KULT: LERNZIELE UND -INHALTE

- knüpft hauptsächlich an die Fächer Deutsch, Literatur (Theater), Kunst und Musik an
- ganzheitliche Arbeit am Thema „Jugend und Identität“
- Ausbildung von fantasievollen und kreativen Ideen im Rahmen von vielen freien Arbeitsphasen
- Stärkung der Persönlichkeit und des Selbstbildes



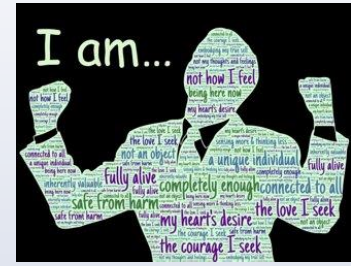
KULT:AUSDRUCKSFORMEN



- **Wortsprache:** kreatives Schreiben, Einsatz von Sprache und Stimme auf der Bühne
- **Körpersprache:** Bewegung, Tanz, Gestik, Mimik und Pantomime
- **Bildsprache:** Bildgestaltung, Bildaufbau, Wirkung von Bildern, Bildsprache untersuchen
- **Musiksprache:** Songtexte deuten, umschreiben, fortsetzen ..., Texte vertonen, Rhythmus

OBERTHEMA: JUGEND & IDENTITÄT

KLASSE 9



Produktions- und handlungsorientierte Zugänge

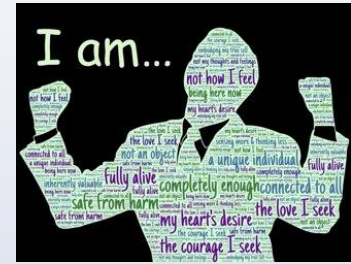
Themen:



- **Mein Leben und ich** – Erstellung eines kreativen Portfolios (Gedichte, Selbstporträt, Musik, Bücher, Lebensziele ...)
- **Was ist Identität? – Jemand denkt so wie ich** – Annäherung auf theoretischer (interdisziplinärer) und kreativer Ebene
- **Herkunft = Identität?** – Texte, Songs, Filme zum Themenkomplex Migration, Identitätsverlust, Suche nach Heimat und Zugehörigkeit
- **Die Welt, in der ich lebe mit fremden Augen betrachtet** – produktiv-kreative Erarbeitung von Kurzgeschichten, Slam Poetry

OBERTHEMA: JUGEND & IDENTITÄT

KLASSE 10



Theaterprojekt: Wir entwickeln ein eigenes Theaterstück

Themen:

- Die Arbeit eines Regisseurs
- Sprache, Stimme und Körper als künstlerische Ausdrucksmittel
- Erstellung eines Bühnenbildes
- Einsatz von Kostümen
- Stimmungen und Spielpassagen in Musik und Tanz übersetzen
- Licht- und Soundkonzept



KULT: LEISTUNGSBEWERTUNG

Klassenarbeiten:

- 4 Klassenarbeiten pro Schuljahr
- Pro Schuljahr wird eine Klassenarbeit durch eine Projektarbeit ersetzt
- Eine Klassenarbeit kann neben einem theoretischen Teil auch einen praktischen Teil enthalten

Mitarbeit im Unterricht:

- Mündliche Beiträge zum Unterrichtsgespräch
- kooperatives und soziales Verhalten während der Erarbeitung
- planvolle, langfristige Erarbeitung praktischer, gestalterischer Unterrichtsergebnisse



WER SOLLTE DAS FACH „KULT“ WÄHLEN?

Schülerinnen und Schüler, die ...

- gerne kreativ arbeiten und sich in den künstlerischen Ausdrucksformen weiterentwickeln möchten.
- ihre schauspielerischen Fähigkeiten entdecken oder vertiefen möchten.
- bereit sind, an längeren Projekten aktiv zu arbeiten und verlässlich in einem Team mitzuarbeiten.
- ihre Teamfähigkeit, ihr Selbstbewusstsein, ihre Gestaltungs- und Darstellungskompetenzen weiter ausbauen möchten.